

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"

CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento n. 322 del 4 SET. 2025

OGGETTO: Scrittura tecnici di palcoscenico (macchinisti – elettricisti – attrezzisti - sarti) dal 10 al 28 settembre 2025, per le produzioni inserite nell'ambito della manifestazione "Celebrazioni Belliniane 2025".

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 20 25 Competenze

Cap. 2 Spese per

Somma stanziata

€

Impegni assunti

€

Fondo disponibile

€

Vistored iscritto a C N. 1455-1456

de 2 Cap. 1455-1456

nel partitanto uscita di competenza Impegno di

1455-1456

1455-1456

add. 07/10 20 25

IL CAPO SERVIZIO

IL CAPO SERVIZIO

SETTORE ORGANIZZAZIONE E PERSONALE

Prof. n. del

Il Compilatore Boni

Visto:

E.L.R. Teatro Massimo Bellini

Capo Settore Personale

Patrizia Strazzeri

E.L.R. TEATRO MASSIMO

V. BELLINI

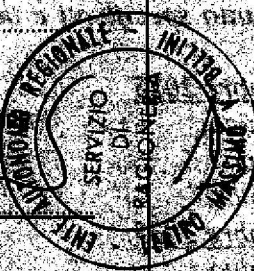
Dott. Giuseppe Castrogiovanni

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il

Visto:

L'anno duemilaseicentventicinque
il giorno 10 del mese di settembre
il Sovrintendente, nominato giusta decreto del
Presidente della Regione Siciliana n. 27/Serv. 1°/S.G.
del 12 febbraio 2024, ha adottato il seguente
provvedimento.



OGGETTO: Scrittura tecnici di palcoscenico (macchinisti - elettricisti - attrezzisti - sarti) dal 10 al 28 settembre 2025, per le produzioni inserite nell'ambito della manifestazione "Celebrazioni Belliniane 2025".

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che:

- Con provvedimento del Sovrintendente n. 296 del 21/08/2025, avente ad oggetto: "Spettacoli rientranti nella manifestazione "Celebrazioni Belliniane 2025", da realizzare nel periodo 13 - 28 settembre 2025 per conto della Regione Siciliana Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo", è stata autorizzata e finanziata la realizzazione di diversi spettacoli da mettere in scena dal 13 al 28 settembre 2025;

- Il Direttore degli Allestimenti Scenici con propria nota datata 28 agosto 2025 (All. A) ha relazionato quanto di seguito trascritto:
"L'Ente anche quest'anno aderisce all'iniziativa promossa dalla Regione Siciliana - Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, per la messa in scena di spettacoli da realizzare nel mese di settembre, nell'ambito della manifestazione "Celebrazioni Belliniane 2025", nel periodo 13 - 28 settembre 2025.

Il programma artistico della suddetta manifestazione, prevede, da parte dell'Ente, la messa in scena di un'opera e di sette Concerti da eseguire a Catania nelle sedi sotto specificate:

- 1° Galà lirico-sinfonico (13 settembre - Villa Bellini)
- Concerto cameristico "I vicoli di Bellini" (16 settembre - Cortile Platamone)
- Concerto HJO Bellini in swing (18 settembre - Cortile Platamone)
- Concerto da camera "Fantasie belliniane" (19 settembre - Teatro Sangiorgi)
- Messa cantata del Coro del Teatro per V. Bellini (23 settembre - Basilica Cattedrale)
- Opera "Il Pirata" di V. Bellini (23 settembre - Teatro Bellini)
- Concerto orchestra amatoriale "Vincenzo Scontrino" (24 settembre - Teatro Sangiorgi)
- 2° Concerto Galà "Celebrazione del 2754° anno della Fondazione della città di Catania (28 settembre - Teatro Bellini)

Atteso che il personale tecnico stabile è numericamente insufficiente a garantire tutte le necessarie operazioni di: adeguamento, preparazione e monitoraggio degli impianti elettrici; costruzione e adattamento dei praticabili di scena; messa appunto delle attrezzature sceniche; operazioni di montaggio, smontaggio e riordino di elementi scenici, etc., si ritiene indispensabile procedere alla scrittura di unità da tecniche da integrare nei Reparti Macchinisti ed Elettricisti.

Nello specifico è indispensabile procedere alla scrittura delle sotto indicate unità di personale tecnico, per i periodi di seguito specificati e definiti sulla base del piano di lavoro predisposto dalla scrivente Direzione:

dal 10 settembre al 28 settembre 2025

n°6 Macchinisti di Palcoscenico

n°2 Elettricisti di Palcoscenico

n°2 Elettricisti per Cabina Luci

dal 16 settembre al 28 settembre 2025

n°3 Macchinisti di Palcoscenico

n°4 Elettricisti di Palcoscenico

n°2 Elettricisti per Cabina Luci

Stessa esigenza si presenta per il Reparto Sartoria che, per l'opera "Il Pirata", deve essere dotato di unità lavorative che possano provvedere all'adattamento dei costumi presi a noleggio ed al loro successivo imballaggio per la spedizione, nonché assicurare la vestizione delle masse artistiche impegnate nella produzione. Nello specifico è necessaria la scrittura delle sotto indicate unità lavorative:

dal 12 settembre al 24 settembre 2025

n°6 Sarte teatrali

dal 18 settembre al 24 settembre 2025

n°4 Sarte teatrali

Si precisa che la scrittura delle suddette unità di sarte è indispensabile per la gestione di circa 200 costumi di scena e per garantire i cambi veloci in palcoscenico di tutto il coro e la comparsaria. Il termine del contratto è previsto per il 24 settembre p.v. per consentire la sistemazione e restituzione dei costumi presi a noleggio.

La presente richiesta di scrittura riveste carattere d'urgenza, in quanto in mancanza delle suddette unità di personale tecnico non si potrà garantire la realizzazione dell'attività artistica programmata dall'Ente.”;

- Con successiva nota datata 02 settembre 2025 (All. B) il Capo Settore Organizzazione e Personale ha relazionato quando di seguito trascritto:

“Si relaziona in merito alla richiesta del 28/08/2025 del Direttore Allestimenti Scenici, con la quale è stata esposta l'esigenza di scritturare diverse unità tecniche di palcoscenico indispensabili per garantire la preparazione e realizzazione dell'attività artistica programmata dall'Ente nel mese di settembre 2025, nell'ambito della manifestazione “Celebrazioni Belliniane 2025”.

Al fine di reperire il personale con le professionalità richieste, lo scrivente Settore, verificata l'assenza di personale che ha maturato il diritto di precedenza nella scrittura (ai sensi dell'art. 1 del vigente C.C.N.L. per i dipendenti delle Fondazioni lirico-sinfoniche), ha fatto riferimento alle graduatorie di idonei scaturite dalle ultime Selezioni pubbliche per diverse figure tecniche di palcoscenico (approvate con provvedimento del Sovrintendente n°131 del 21/04/2023) e, nello specifico, quelle relative alle figure di Macchinisti (espletata il 21/22 marzo 2023), Eletttricisti (espletata il 22/23 marzo 2023), Attrezzisti (espletata il 27/28 marzo 2023) e Sarti (espletata il 23/24 marzo 2023).

Relativamente alla figura di Operatore alla Cabina Luci, non essendoci graduatoria specifica, è stata presa in considerazione la graduatoria parallela predisposta dalla stessa Direzione Allestimenti Scenici con nota del 26/09/2024 (all. 2a), formulata sulla base delle disponibilità date dagli idonei nella Selezioni per Eletttricisti di Palcoscenico a svolgere eventuali attività complementari come la cabina di palcoscenico.

Contattati tramite mail gli idonei in graduatoria per le diverse figure professionali, sono state acquisite le disponibilità lavorative dei sotto indicati tecnici, da scritturare con contratto di lavoro di natura subordinata a termine - liv. 3/B dell'Area Tecnica, per i periodi di seguito specificati:

dal 10 settembre al 28 settembre 2025

n°6 Macchinisti di Palcoscenico

1. Cantone Damiano - 3° idoneo nella graduatoria espletata in data 21/22 marzo 2023 (il 1° e 2° idoneo hanno rinunciato alla scrittura)
2. Porto Simone - 5° idoneo nella graduatoria espletata in data 21/22 marzo 2023 (la 4° idonea ha rinunciato alla scrittura)
3. Tudisco Damiano - 6° idoneo nella graduatoria espletata in data 21/22 marzo 2023
4. Tornetta Filippo - 9° idoneo nella graduatoria espletata in data 21/22 marzo 2023 (la 7° e l'8° idoneo hanno rinunciato alla scrittura)
5. Gambino Stefano - 13° idoneo nella graduatoria espletata in data 21/22 marzo 2023 (tutti i precedenti idonei, dal 10° al 12°, hanno rinunciato alla scrittura)
6. Fazio Marco - 15° idoneo nella graduatoria espletata in data 21/22 marzo 2023 (il 14° idoneo ha rinunciato alla scrittura)

n°2 Eletttricisti di Palcoscenico

1. Noè Francesco - 3° idoneo nella graduatoria espletata in data 22/23 marzo 2023 (il 1° e 2° idoneo hanno rinunciato alla scrittura)
2. Barbagiovanni Piseia Angelo - 6° idoneo nella graduatoria espletata in data 22/23 marzo 2023 (il 4° idoneo ha optato per la Cabina Luci ed il 5° idoneo ha rinunciato alla scrittura)

n°2 Eletttricisti per Cabina Luci

1. Crimi Davide
2. La Colla Alessandro

Tra gli idonei nella graduatoria per elettricisti che hanno manifestato volontà a svolgere il ruolo di Operatore alla Cabina Luci, si è acquisita la disponibilità solo dei soggetti sopra indicati, come da e-mail agli atti della scrivente Direzione.

n°2 Elettricisti di Palcoscenico

dal 16 settembre al 28 settembre 2025

n°3 Macchinisti di Palcoscenico

- 1. Destro Nicola – 16° idoneo nella graduatoria espletata in data 21/22 marzo 2023*
- 2. Privitera Vanila – 18° idonea nella graduatoria espletata in data 21/22 marzo 2023
(il 17° idoneo ha rinunciato alla scrittura)*
- 3. Platania Salvatore – 19° idoneo nella graduatoria espletata in data 21/22 marzo 2023*

n°4 Elettricisti di Palcoscenico

- 1. Licciardello Antonio – 7° idoneo nella graduatoria espletata in data 22/23 marzo 2023*
- 2. Anastasi Giacomo – 10° idoneo nella graduatoria espletata in data 22/23 marzo 2023
(l'8° idoneo ha rinunciato alla scrittura ed il 9° idoneo ha optato per la Cabina Luci)*
- 3. Lo Verde Giuseppe – 11° idoneo nella graduatoria espletata in data 22/23 marzo 2023*
- 4. Di Gesù Domenico - 16° idoneo nella graduatoria espletata in data 22/23 marzo 2023
(il 17° e 18° idoneo hanno optato per la scrittura rispettivamente in qualità di Elettricisti di manutenzione e di Operatore Cabina Luci, mentre dal 14° ed 15° idoneo hanno rinunciato alla scrittura)*

n°2 Elettricisti di Cabina Luci

- 1. Di Stefano Massimo*
- 2. Russo Salvatore*

Tra gli idonei nella graduatoria per elettricisti che hanno manifestato volontà a svolgere il ruolo di Operatore alla Cabina Luci, si è acquisita la disponibilità solo dei soggetti sopra indicati, come da e-mail agli atti della scrivente Direzione.

n°4 Attrezzisti di Palcoscenico

- 1. Migliore Maria – 1° idonea nella graduatoria espletata in data 27/28 marzo 2023*
- 2. Messina Susanna – 2° idonea nella graduatoria espletata in data 27/28 marzo 2023*
- 3. Maugeri Emma – 3° idonea nella graduatoria espletata in data 27/28 marzo 2023*
- 3. Russo Tindara Cristina – 4° idonea nella graduatoria espletata in data 27/28 marzo 2023*

Riguardo al personale di Sartoria, facendo riferimento alla relativa graduatoria di idonei scaturita dalla Selezione pubblica espletata in data 23 e 24 marzo 2025, al momento sono state acquisite le disponibilità per il primo periodo di scrittura, precisamente:

dal 12 settembre al 24 settembre 2025

n°6 Sarte teatrali

- 1. Bonanno Concetta – 2° idonea nella graduatoria espletata in data 23/24 marzo 2023
(1° idonea ha rinunciato)*
- 2. Verde Letizia – 3° idonea nella graduatoria espletata in data 23/24 marzo 2023*
- 3. Greco Santa – 4° idonea nella graduatoria espletata in data 23/24 marzo 2023*
- 4. Rabuazzo Pietra – 5° idonea nella graduatoria espletata in data 23/24 marzo 2023*
- 5. D'Angelo Concetta – 6° idonea nella graduatoria espletata in data 23/24 marzo 2023*
- 6. Privitera Giuseppa – 7° idonea nella graduatoria espletata in data 23/24 marzo 2023*

Si fa riserva di successivo atto per comunicare i nominativi delle ulteriori n. 4 Sarte da scritturare dal 18 al 24 settembre 2025.

In merito scritture proposte è stato verificato che, per tutto il personale sopra indicato, non viene superato il limite complessivo dei trentasei mesi di servizio presso questo Ente, cumulati dopo il 1° luglio 2019, in ottemperanza a quanto disposto dal d.lgs. 368/01, come richiamato dall'art. 36, d. lgs. 165/01, e dell'art. 29, del d. lgs. n° 81/2015, come modificato dall'art. 1, comma 1, del d.l. 28/06/2019 n. 59, convertito in legge 08/08/2019 n° 81, e s.m.i.

Inoltre si comunica che per procedere alla scrittura del personale richiesto è prevista una spesa complessiva di € 31.481,68 oltre o.r. pari ad € 8.317,45, come da allegati prospetti economici (all. 1-2-3) elaborati dal Settore Trattamento Economico dell'Ente, in applicazione del vigente C.C.N.L. per i dipendenti delle Fondazioni lirico-sinfoniche.”;

Considerato che le scritture in oggetto sono necessarie per evitare danni patrimoniali certi e gravi all'Ente in quanto funzionali alla produzione programmata, con conseguente danno patrimoniale grave e certo e di immagine per l'Ente in mancanza del predetto personale;

Rilevato che con deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 20 del 01/08/2025 è stato deliberato il bilancio di previsione pluriennale per l'esercizio 2025-2027 approvato con Decreto del Dirigente Generale dell'Assessorato Regionale del Turismo, Sport e Spettacolo – Servizio "Teatri e Attività Musicali" n°2686/S8 del 05/08/2025;

Ritenuto, alla luce degli atti sopra citati, tenuto conto delle necessità evidenziate nella relazione del Direttore degli Allestimenti Scenici datata 28/08/2025 (all. A) e sulla base dell'istruttoria del 02/09/2025 da parte del Capo Settore Organizzazione e Personale (all. B), di poter procedere alla scrittura con contratto a termine di natura subordinata a termine, del personale tecnico richiesto, autorizzando la spesa complessiva di € 31.481,68 oltre o.r. pari ad € 8.317,45, ciò a garanzia della realizzazione dell'attività artistica programmata dall'Ente nell'ambito della manifestazione "Celebrazioni Belliniane 2025", da realizzare dal 13 al 28 settembre 2025;

VISTI:

- la Legge regionale 16 aprile 1986 n. 19 e successiva legge regionale 19 aprile 2007 n. 8, istitutiva dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Massimo V. Bellini di Catania;
- lo Statuto e il Regolamento Organico dell'Ente;
- la legge regionale 13 gennaio 2015 n. 2 avente ad oggetto: "Disposizioni in materia di personale. Ticket ingresso Ecomusei.", in particolare l'art. 6 della legge regionale n. 2/2015, intitolato "Disposizioni in materia di personale degli enti regionali lirico – sinfonici e dello spettacolo";
- il d. lgs. 368/01, come richiamato dall'art. 36, d. lgs. 165/01, e dell'art. 29, del d. lgs. n° 81/2015, come modificato dall'art. 1, comma 1, del d.l. 28 giugno 2019 n. 59, convertito in legge 08 agosto 2019 n° 81, e s.m.i.;

DISPONE

La parte narrativa, con gli allegati citati, fa parte integrante e sostanziale del presente atto per cui nello stesso si intende richiamata e trascritta.

Scrivere sulla base della richiesta del Direttore degli Allestimenti Scenici datata 28/08/2025 (all. A), riscontrate dal Capo Settore Organizzazione e Personale con nota del 01/09/2025 (all. B), il sotto notato personale tecnico, con contratto di lavoro di natura subordinata a termine ed inquadramento al liv. 3/B del vigente C.C.N.L. per le Fondazioni lirico-sinfoniche, per i periodi di seguito specificati e nel rispetto della normativa richiamata in premessa, per assicurare l'ottimale preparazione e realizzazione dell'attività artistica programmata dall'Ente nell'ambito della manifestazione "Celebrazioni Belliniane 2025", da realizzare dal 13 al 28 settembre 2025:

dal 10 settembre al 28 settembre 2025

Macchinisti di Palcoscenico – liv. 3/B Area Tecnica

1. Cantone Damiano
2. Porto Simone
3. Tudisco Damiano
4. Tornetta Filippo
5. Gambino Stefano
6. Fazio Marco

Elettricisti di Palcoscenico – liv. 3/B Area Tecnica

1. Noè Francesco
2. Barbagiovanni Piseia Angelo Danilo

Elettricisti di Cabina Luci – liv. 3/B Area Tecnica

1. Crimi Davide
2. La Colla Alessandro

dal 16 settembre al 28 settembre 2025

Macchinisti di Palcoscenico – liv. 3/B Area Tecnica

1. Destro Nicola
2. Privitera Vanila
3. Platania Salvatore

Elettricisti di Palcoscenico – liv. 3/B Area Tecnica

1. Licciardello Antonio
2. Lo Verde Giuseppe
3. Anastasi Giacomo
4. Di Gesù Domenico

Elettricisti di Cabina Luci – liv. 3/B Area Tecnica

1. Di Stefano Massimo
2. Russo Salvatore

Attrezzisti di Palcoscenico – liv. 3/B Area Tecnica

1. Migliore Maria
2. Messina Susanna
3. Maugeri Emma
4. Russo Tindara Cristina

dal 12 settembre al 24 settembre 2025

Sarte teatrali - liv. 3/B Area Tecnica

1. Bonanno Concetta
2. Verde Letizia
3. Greco Santa
4. Rabuazzo Pietra
5. D'Angelo Concetta
6. Privitera Giuseppa

Si fa riserva di successivo atto per comunicare i nominativi delle ulteriori n. 4 Sarte da scritturare dal 18 al 24 settembre 2025.

Impegnare la spesa complessiva di € 39.799,13 sul Bilancio 2024/2026, competenza 2025, come segue:

- quanto ad € 31.481,68 sul cap. U101105.1;
- quanto ad € 8.317,45 sul cap. U101119.1.

Le predette scritture sono sottoposte alla condizione risolutiva del rapporto di lavoro, senza alcuna penalità per l'Ente, in caso di minori entrate derivanti anche dai contributi statali e/o regionali, in caso di annullamento o interruzione o sospensione delle produzioni per fatti non dipendenti dall'Ente, che costituiscono cause di forza maggiore per la risoluzione del contratto di lavoro senza penalità per l'Ente, con il solo diritto da parte del lavoratore alle eventuali spettanze maturate in relazione alle prestazioni lavorative svolte e non costituiscono titolo per la trasformazione dei predetti rapporti di lavoro a termine stagionale in rapporto di lavoro a tempo indeterminato.

Nel rispetto della normativa riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (D. Leg.vo n.33/2013), pubblicare il presente provvedimento sulla sezione "Amministrazione trasparente", collocata nella home page del sito istituzionale.

Il Sovrintendente
Dott. Giovanni Sebastiano Maria Cultrera

